



# હેમચંદ્રાચાર્ય ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી, પાટણ

**અધિસૂચના ક્રમાંક : પરીક્ષા / કા.-(૧) ઓક્ટો-ડિસે-૨૦૧૮**  
**બી.એ.સેમેસ્ટર-૩ ની લેખિત પરીક્ષાનો કાર્યક્રમ**

૧ આથી પરીક્ષાર્થીઓને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે, તેઓએ પ્રથમ પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી પંદર મિનિટ પહેલાં અને ત્યારપછીના દરેક પ્રશ્નપત્રની પરીક્ષા શરૂ થવાના નિયત સમયથી દસ મિનિટ પહેલાં પરીક્ષાના જે તે સ્થળે હાજર થવું.

પરીક્ષા ખંડમાં કોઈપણ પુસ્તક કે કાગળ લઈ જવાની તેઓને મનાઈ કરવામાં આવે છે.

૨ લેખિત પરીક્ષા માટેના કેન્દ્રો અને સ્થળો નીચે પ્રમાણે છે.

- (૧) ૨૭ - અંબાજી : અંબાજી આર્ટસ / કોમર્સ કોલેજ  
AMBAJIARTSCOLLEGE@YAHOO.CO.IN
- (૨) ૦૧ - ભીલોડા : આદિવાસી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
AACCBHILODAGUJARAT@GMAIL.COM
- (૩) ૨૪ - ચાણસ્મા : જેઠીબા કે.પટેલ આર્ટસ અને બી.એ.પટેલ તથા ડી.બી.વ્યાસ કોમર્સ કોલેજ  
CHNSCOLL@GMAIL.COM
- (૪) ૦૪ - ડીસા : ડી.એન.પી. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
DEESACOLLEGE@YAHOO.IN
- (૫) ૦૩ - ધનસુરા : ધી ધનસુરા પીપલ્સ કો.ઓ.બેન્ક લિ. મહિલા આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
PRAFULLA.BRAHMBHATT@YAHOO.IN
- (૬) ૪૮ - ગોઝારીયા: નીમા ગર્લ્સ આર્ટસ કોલેજ  
SAM963US@YAHOO.COM
- (૭) ૦૫ - હિંમતનગર : શ્રી એસ.એસ.મહેતા આર્ટસ અને શ્રી એમ.એમ.પટેલ કોમર્સ કોલેજ  
ACHMT@REDIFFMAIL.COM
- (૮) ૯૧ - હિંમતનગર : ધી સર્વોદય નાગરિક સહકારી બેંક લિ. મહિલા આર્ટસ કોલેજ, મહેતાપુરા  
NAZIMASHAIKH6@GMAIL.COM
- (૯) ૧૧૩ - બેરણા : શ્રોમોર ફાઉન્ડેશન આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
HOD.BCOM@GROWMORE.AC.IN
- (૧૦) ૯૯ - ઈડર : તલકચંદ મ્યાચંદ શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ  
PJPATEL52@YAHOO.COM
- (૧૧) ૦૬ - ઈડર : આઈ.એ.પી.એચ.કે.એમ. આર્ટસ એન્ડ પી.એન.પટેલ કોમર્સ કોલેજ  
IDARAC70@YAHOO.IN
- (૧૨) ૦૭ - કડી : સી.એન.આર્ટસ અને બી.ડી. કોમર્સ કોલેજ  
GDTRIPATHI1@GMAIL.COM
- (૧૩) ૦૯ - ખેડબ્રહ્મા: ડી.ડી.ઠાકર આર્ટસ અને કે.જે.પટેલ કોમર્સ કોલેજ  
ACCKHED1987@YAHOO.COM
- (૧૪) ૧૦ - ખેરાલુ : ખેરાલુ નાગરિક સહકારી બેંક લિ. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
COLLEGEKHERALU@YAHOO.CO.IN
- (૧૫) ૧૨ - મહેસાણા : મ્યુનિસિપલ આર્ટસ અને અર્બન બેંક સાયન્સ કોલેજ  
DRPATEL\_1958@YAHOO.IN
- (૧૬) ૧૦૫ - મહેસાણા : શ્રીમતિ એ.એસ. ચૌધરી મહિલા આર્ટસ એન્ડ હોમસાયન્સ કોલેજ  
SASCMHHC@GMAIL.COM
- (૧૭) ૧૩ - મોડાસા : શ્રી એચ.કે.શાહ એન્ડ શ્રી કે.ઓ.એમ. આર્ટસ કોલેજ  
SKSHAHARTS60MODASA@GMAIL.COM
- (૧૮) ૩૨ - મેઘરજ : સરકારી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
ARTSCOLLEGEMEGHRAJ@GMAIL.COM
- (૧૯) ૧૪ - પાલનપુર : જી.ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટસ  
GDMCA\_2000@YAHOO.CO.IN
- (૨૦) ૯૨ - પાલનપુર : મહિલા આર્ટસ કોલેજ NPPMACOLL@YAHOO.CO.IN

...કૃપયા ઉલટાવો.

## બી.એ.સેમેસ્ટર-૩

- (૨૧) ૧૫ - પાટણ : શ્રી અને શ્રીમતિ પી.કે.કોટાવાલા આર્ટસ કોલેજ  
ARTSPATAN@YAHOO.CO.IN
- (૨૨) ૧૭ - પ્રાંતિજ : શ્રીમતી એમ.સી. દેસાઈ આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
SMCDACC@YAHOO.IN
- (૨૩) ૧૬ - પિલવાઈ : શ્રી યુ.પી.આર્ટસ, શ્રીમતિ એમ.જી.સાયન્સ એન્ડ વી.એલ.શાહ કોમર્સ કોલેજ  
SSSHAH999@HOTMAIL.COM
- (૨૪) ૩૧ - પલાસર : શ્રીમતી પી.આર. પટેલ આર્ટસ કોલેજ  
PRPATELARTSCOLLEGE@YAHOO.IN
- (૨૫) ૧૮ - સિધ્ધપુર : સૈફી જયુબિલી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
SANC\_COLLEGE@YAHOO.COM
- (૨૬) ૨૫ - શામળાજી : આર્ટસ કોલેજ AKPATEL60915@GMAIL.COM
- (૨૭) ૧૯ - તલોદ : આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
ACC\_TALOD@YAHOO.COM
- (૨૮) ૨૦ - થરા : કાંકરેજ આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
KACC\_THARA@YAHOO.COM
- (૨૯) ૨૧ - ઉઝા : શ્રી બી.પી.બી. આર્ટસ અને એમ.એચ.જી. કોમર્સ કોલેજ  
RAORAKESHG@YAHOO.COM
- (૩૦) ૨૯ - ઉઝા : જે.એમ.પટેલ મહિલા આર્ટસ અને એમ.એન.પી. કોમર્સ કોલેજ  
PRINLMS@GMAIL.COM
- (૩૧) ૨૨ - વડનગર : વી.એન.એસ.બી. લિ. આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
ACCOLLEGE022@GMAIL.COM
- (૩૨) ૧૦૭ - વિસનગર : એમ.એન. કોલેજ  
KMJMNC@GMAIL.COM
- (૩૩) ૨૩ - વિસનગર : સી.સી. મહિલા આર્ટસ એન્ડ સી.એન. કોમર્સ કોલેજ  
CCMCNC@YAHOO.COM
- (૩૪) ૨૬ - વિજયનગર : આર્ટસ કોલેજ VIJAYNAGARARTS@GMAIL.COM
- (૩૫) ૩૩ - વિજાપુર : મહિલા આર્ટસ કોલેજ SSPATEL71@YAHOO.IN
- (૩૬) ૩૦ - રાધનપુર : આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ PRINCIPALACCR@GMAIL.COM
- (૩૭) ૧૩૨ - વડાલી : આર્ટસ કોલેજ NRPVDL@YAHOO.CO.IN
- (૩૮) ૨૮ - સતલાસણા : શ્રીમતિ આર.એમ.પ્રજાપતિ આર્ટસ કોલેજ  
ARTSCOLLEGESATLASANA@GMAIL.COM
- (૩૯) ૯૦ - હિંમતનગર : મહિલા આર્ટસ કોલેજ , મોતીપુરા  
MAHILARTSCOLLEGE@REDIFF.COM
- (૪૦) ૬૭ - શંખેશ્વર : આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
RAJESH.TRIVEDI444@YAHOO.COM
- (૪૧) ૬૮ - ભાભર : આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
ACCOLLEGEGBHABHAR@YAHOO.COM
- (૪૨) ૬૯ - થરાદ : સરકારી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
GACCTHARAD@GMAIL.COM
- (૪૩) ૯૩ - કડી : સાયન્સ એન્ડ આર્ટસ કોલેજ  
PSSHDP@YAHOO.CO.IN
- (૪૪) ૭૫ - ધાનેરા : શ્રી કે.આર. આંજણા આર્ટસ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ  
ADARSHARTSCOLLEGEDHANERA@GMAIL.COM
- (૪૫) ૭૩ - લવાણા : આર્ટસ કોલેજ ARTSCOLLEGELAVANA@YAHOO.COM
- (૪૬) ૩૯ - રાજેન્દ્રનગર : આર્ટસ કોલેજ MMC1667@GMAIL.COM
- (૪૭) ૧૦૮ - બાયડ : સરકારી વિનયન કોલેજ SB.OSDSTAT.CHE@GMAIL.COM

...કૃપયા ઉલટાવો.

## બી.એ.સેમેસ્ટર-૩

- (૪૮) ૧૦૯ – બાસ્પા : શ્રી આર્ય સેવા સંઘ મહર્ષિ દયાનંદ આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ  
M.D.ARTSANDCOMM COLLEGE BASPA@GMAIL.CO
- (૪૯) ૧૧૫ – કડોલી : સરકારી આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ  
GOVT.ACKADOLI@GMAIL.COM
- (૫૦) ૧૧૮ – ભીલડી : બી.એમ.મહેશ્વરી આર્ટસ કોલેજ  
BMARTSCOLLEGE@YAJOO.IN
- (૫૧) ૧૨૧ – અંદ્રોખા : આર્ટસ કોલેજ  
DRPARESHPATEL1551@GMAIL.COM
- (૫૨) ૧૧૧ – જાદર : સરકારી આર્ટસ કોમર્સ કોલેજ  
JADARGACC@GMAIL.COM
- (૫૩) ૧૧૦ – દિયોદર : જી.વી.વાઘેલા આર્ટસ કોલેજ  
GVVVACC@GMAIL.COM
- (૫૪) ૧૨૭ – બામણા : એસ.એચ.જોષી અને બી.કે.જોષી આર્ટસ કોલેજ  
(ભિલોડા) KRPATEL423@GMAIL.COM
- (૫૫) ૧૨૬ – ગઢ : એસ.ટી.ઝવેરી સંચાલિત આર્ટસ કોલેજ  
ARTSCOLLEGE\_GADH@YAHOO.IN
- (૫૬) ૧૩૪ – સમી : સરકારી આર્ટસ-કોમર્સ કોલેજ  
B.KVAGHELA@YMAIL.COM
- (૫૭) ૫૦ – બેચરાજી : સરકારી આર્ટસ કોલેજ  
PRNGACBAHUCHARAJI@YAHOO.COM
- (૫૮) ૧૪૨ – કડી : મણીબેન એમ.પી.શાહ મહિલા આર્ટસ કોલેજ  
MMSMAC@YAHOO.COM
- (૫૯) ૧૪૩ – પાલનપુર : એમ.એ. પરીખ આર્ટસ અને ફાઈન આર્ટસ કોલેજ  
FINEARTSCOLLEGE PALANPUR@YAHOO.COM
- (૬૦) ૧૩૮ – ખોરડા : એ.પી.ત્રિવેદી આર્ટસ-સાયન્સ-કોમર્સ કોલેજ (થરાદ)  
APTRIVEDICOLLEGE@YAHOO.COM
- (૬૧) ૫૨ – વડગામ : યુ.એચ.ચૌધરી આર્ટસ કોલેજ  
UHCARTSCOLLEGEVADGAM@YAHOO.CO.IN
- (૬૨) ૧૩૧ – તખતપુર : શ્રી એમ.ડી.પટેલ આર્ટસ અને સાયન્સ કોલેજ  
ASCTAKHATPUR@GMAIL.COM
- (૬૩) ૫૫ – વડુ : શ્રી વડુ જૂથ કેળવણી મંડળ સંચાલિત સાયન્સ, આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
CCMS.VADU@GMAIL.COM
- (૬૪) ૧૪૬ – સાંતલપુર : સરકારી આર્ટસ કોલેજ GACSANTALPUR@GMAIL.COM
- (૬૫) ૧૪૯ – સેદ્રાણા : એચ.ડી.વી.એ. જાફરી આર્ટસ અને કોમર્સ કોલેજ  
(સિધ્ધપુર) ARTSCOM@MAKTABAHJAFARIYAH.ORG
- (૬૬) ૧૫૦ – વાવ : સરકારી વિનયન કોલેજ  
BIPINBHAIUPADHYAY@GMAIL.COM
- (૬૭) ૧૫૧ – રાધનપુર : આદર્શ સાયન્સ કોલેજ  
ADARSHPRINCIPAL2012@GMAIL.COM
- (૬૮) ૧૧૭ – વીરાવાડા : સરસ્વતી સાયન્સ કોલેજ  
SCSVIRAVADA@GMAIL.COM
- (૬૯) ૪૨ – અમીરગઢ : સરકારી વિનયન કોલેજ  
GACAMIRGADH@GMAIL.COM
- ૩ લેખિત પરીક્ષા નીચે દર્શાવેલ ક્રમ પ્રમાણે લેવામાં આવશે.

...કૃપયા ઉલટાવો.

બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦-૩૦ થી ૦૧-૩૦)

તારીખ અને વાર	વિષય
20-10-2018 Saturday	<u>અંગ્રેજી (ફરજીયાત) Foundation Compulsory-303</u> અંગ્રેજી
22-10-2018 Monday	<b><u>Core Compulsory Paper- III-303</u></b>
	<u>ગુજરાતી</u> : મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ
	<u>હિન્દી</u> : મધ્યકાલીન કાવ્ય
	<u>સંસ્કૃત</u> : રઘુવંશ સર્ગ-૧૪. વ્યાકરણ
	<u>અંગ્રેજી</u> : <u>(Core Elective Allied CFS (C303) British Fiction</u>
	<u>અરેબિક</u> : ગ્રામર
	<u>ઉર્દુ</u> : પોએટ્રી
	<u>પર્શિયન</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શિયન લિટરેચર " સમાની પિરિયડ"
	<u>ઈતિહાસ</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ ઈન્ડિયા (1818 A.D. to 1885 A.D.)
	<u>અર્થશાસ્ત્ર</u> : માર્કેટ ઈકોનોમીક્સ – ૧
	<u>મનોવિજ્ઞાન</u> : Adjustment Psychology
	<u>સમાજશાસ્ત્ર</u> : સામાજીક માનવશાસ્ત્ર
	<u>રાજ્યશાસ્ત્ર</u> : Indian Polity-1
<u>ગૃહવિજ્ઞાન</u> : ફેમીલી મીલ મેનેજમેન્ટ	

..કૃપયા ઉલટાવો.

બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦–૩૦ થી ૦૧–૩૦)

તારીખ અને વાર	વિષય
23-10-2018 Tuesday	<b><u>Core Compulsory Paper – IV 304</u></b>
	<u>ગુજરાતી</u> : ગ્રંથકારનો અભ્યાસ
	<u>હિન્દી</u> : આધુનિક ગદ્ય
	<u>સંસ્કૃત</u> : આચાર્ય મમ્મટ વિરચીત કાવ્યપ્રકાશ ઉલ્લાસ-૧, ૧૦
	<u>અંગ્રેજી</u> : <b><u>(Core Elective Allied FS C-304)</u></b> Literature in English - Drama - Comedy
	<u>અરેબિક</u> : કલાસીકલ પ્રોઝ – ૧
	<u>ઉર્દુ</u> : ડ્રામા
	<u>પર્શિયન</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શિયન લિટરેચર " ઘઝનાવી પિરિયડ"
	<u>ઈતિહાસ</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ યુરોપ (1789 A.D. to 1890 A.D)
	<u>અર્થશાસ્ત્ર</u> : ઈન્ડીયન ઈકોનોમી – I
	<u>મનોવિજ્ઞાન</u> : હેલ્થ સાયકોલોજી – I
	<u>સમાજશાસ્ત્ર</u> : ગ્રામીણ સમાજશાસ્ત્ર
	<u>રાજ્યશાસ્ત્ર</u> : બેજીક પ્રિન્સીપલ્સ ઓફ ડેમોક્રેસી અથવા ઈન્ટ્રોડક્શન ટુ વર્લ્ડ રીવોલ્યુશન્સ-૧
<u>ગૃહવિજ્ઞાન</u> : બાયોકેમેસ્ટ્રી એન્ડ માઈક્રોબાયોલોજી	

..કૃપયા ઉલટાવો.

બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦-૩૦ થી ૦૧-૩૦)

તારીખ અને વાર	વિષય
24-10-2018 Wednesday	<b><u>Core Compulsary-V 305</u></b>
	<b><u>ગુજરાતી</u></b> : મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ
	<b><u>હિન્દી</u></b> : પ્રાચીન અવં મધ્યકાલીન હિન્દી સાહિત્યકા ઇતિહાસ
	<b><u>સંસ્કૃત</u></b> : અભિનવ વૈદિક પાઠાવલી વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ
	<b><u>અંગ્રેજી</u></b> : Foundation Course in Literacy Criticism
	<b><u>અરેબિક</u></b> : કલ્ચર એન્ડ સિવિલિસેશન – ૧
	<b><u>ઉર્દુ</u></b> : તારીખે – અદબ-એ-ઉર્દુ
	<b><u>પર્શિયન</u></b> : ફોર્મ ઓફ પર્શિયન પોએટ્રી " કયાસેદા "
	<b><u>ઇતિહાસ</u></b> : હિસ્ટ્રી ઓફ ઇન્ડિયા (ધ એજ ઓફ મુગલ્સ)
	<b><u>અર્થશાસ્ત્ર</u></b> : ઇકોનોમીકસ સીસ્ટમ <b><u>અથવા</u></b> કોન્ટેટેટીવ ટેકનીકસ <b><u>અથવા</u></b> ઇકોનોમીકસ ઇન્વેસ્ટીગેશન <b><u>અથવા</u></b> રૂરલ ઇકોનોમીકસ ઓફ ઇન્ડીયા
	<b><u>મનોવિજ્ઞાન ૨૦૭ :</u></b> બાયોલોજીકલ સાયકોલોજી <b><u>અથવા</u></b> સીસ્ટમ ઇન સાયકલોજી
	<b><u>સમાજશાસ્ત્ર</u></b> : ભારતની સામાજીક સમસ્યાઓ
	<b><u>રાજ્યશાસ્ત્ર</u></b> : ઇન્ટ્રોડક્શન ટુ પોલિટીકલ આઈડીયોલોજીસ
<b><u>ગૃહવિજ્ઞાન</u></b> : ફેમીલી ડાયનેમીક	

...કૃપયા ઉલટાવો.

બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦-૩૦ થી ૦૧-૩૦)

તારીખ અને વાર	વિષય
25-10-2018 Thursday	<b><u>Core Elective -III-303</u></b>
	<b><u>ગુજરાતી</u></b> : મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ
	<b><u>હિન્દી</u></b> : મધ્યકાલીન કાવ્ય <b><u>અથવા</u></b> પ્રયોજન મૂલક હિન્દી પત્રકારીતા
	<b><u>સંસ્કૃત</u></b> : રઘુવંશ સર્ગ-૧.૪ વ્યાકરણ
	<b><u>અંગ્રેજી</u></b> : British Friction
	<b><u>અરેબિક</u></b> : ગ્રામર
	<b><u>ઉર્દુ</u></b> : પોએટ્રી
	<b><u>પર્શિયન</u></b> : હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શિયન લિટરેચર " સમાની પિરિયડ"
	<b><u>સહકાર</u></b> : Co-operation in India
	<b><u>ઈતિહાસ</u></b> : હિસ્ટ્રી ઓફ ઈન્ડિયા (1818 A.D. to 1885 A.D)
	<b><u>અર્થશાસ્ત્ર</u></b> : માઈક્રો ઈકોનોમીક્સ -૧ <b><u>અથવા</u></b> Co-operation in India
	<b><u>પ્રાકૃત</u></b> :
	<b><u>આંકડાકીય પદ્ધતિઓ</u></b> : સ્ટેટેસ્ટીકલ મેથડ -૪
	<b><u>ડીફેન્સ સ્ટડીઝ</u></b> :
	<b><u>મનોવિજ્ઞાન</u></b> : Adjustment Psychology
	<b><u>સમાજશાસ્ત્ર</u></b> : સામાજીક માનવશાસ્ત્ર
	<b><u>તત્ત્વજ્ઞાન</u></b> : સૌંદર્ય મીમાંસા
<b><u>ભૂગોળ(આર્થિક ભૂગોળ)</u></b>	
<b><u>રાજ્યશાસ્ત્ર-૨૦૪</u></b> : Indian Polity-I	
<b><u>ગૃહવિજ્ઞાન</u></b> : પ્રેક્ટીસીસ ઓન મીલ મેનેજમેન્ટ <b><u>અથવા</u></b> <b><u>પ્રેક્ટીકલ</u></b> ફેમીલી ડાયટ પ્લાનીંગ	

...કૃપયા ઉલટાવો.

બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦-૩૦ થી ૦૧-૩૦)

તારીખ અને વાર	વિષય
26-10-2018 Friday	<b><u>Core Elective - IV 304</u></b>
	<u>ગુજરાતી</u> : ગ્રંથકારનો અભ્યાસ
	<u>હિન્દી</u> : આધુનિક ગદ્ય <u>અથવા</u> પ્રયોજન મૂલક હિન્દી
	<u>સંસ્કૃત</u> : આચાર્ય મમ્મટ વિરચીત કાવ્યપ્રકાશ ઉલ્લાસ-૧, ૧૦
	<u>અંગ્રેજી</u> :
	<u>અરેબિક</u> : કલાસીકલ પ્રોઝ – ૧
	<u>ઉર્દુ</u> : ડ્રામા
	<u>પર્શિયન</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ પર્શિયન લિટરેચર " ઘઝનાવી પિરિયડ"
	<u>સહકાર -૨</u> : Law of Co-Operation
	<u>ઈતિહાસ</u> : હિસ્ટ્રી ઓફ યુરોપ(1789 A.D. to 1890 A.D)
	<u>અર્થશાસ્ત્ર</u> : ઈન્ડીયન ઈકોનોમી-૧ <u>અથવા</u> Law of Co-Operation
	<u>પ્રાકૃત</u> :
	<u>આંકડાકીય પદ્ધતિઓ</u>
	<u>ડીફેન્સ સ્ટડીઝ</u> :
	<u>મનોવિજ્ઞાન</u> : હેલ્થ સાયકોલોજી-I
	<u>સમાજશાસ્ત્ર</u> : ગ્રામીણ સમાજશાસ્ત્ર
	<u>તત્ત્વજ્ઞાન</u> : ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન
	<u>ભૂગોળ</u> : (વસ્તી વિષયક ભૂગોળ)
	<u>રાજ્યશાસ્ત્ર</u> : (A) બેઝીક પ્રિન્સીપાલ ડેમોક્રેસી <u>અથવા</u> (B) ઈન્ટ્રોડક્શન ટુ વર્લ્ડ રીવોલ્યુશન
	<u>ગૃહવિજ્ઞાન</u> : પ્રેક્ટીકલ્સ ઓન બાયો-કેમીસ્ટ્રી <u>અથવા</u> <u>પ્રેક્ટીકલ</u> : પ્રેક્ટીકલ્સ ઓન માઈક્રો-બાયોલોજી

...કૃપયા ઉલટાવો.



બી.એ. સેમેસ્ટર – ૩ (સમય : ૧૦-૩૦ થી ૦૧-૩૦)

નોંધ : પરિપત્ર નંબર-૧૩૨/૨૦૧૩ ૨૦૧૩ તા.૧૮.૬. ૧૩ સંદર્ભે કોલેજ સ્તરે જે તે વિષયોના અધ્યાપકશ્રીઓ પાસે મૂલ્યાંકન કરાવી પરીક્ષાર્થીઓના ગુણ યુનિ.માં પરીણામો તૈયાર કરવા માટે મોકલી આપવાના રહેશે. (ગુણ મોકલવા ફરજીયાત છે.)	<b><u>Elective Generic ( E.G.) 203</u></b>
	Environment Science <b>OR</b>
	Disaster Management
	Human Development Index

સ્થળ : પાટણ (ઉ.ગુ.)  
તારીખ : ૨૯-૦૮-૧૮

આદેશથી  
મિતુલ એમ. દેલીયા  
કા.પરીક્ષા નિયામક